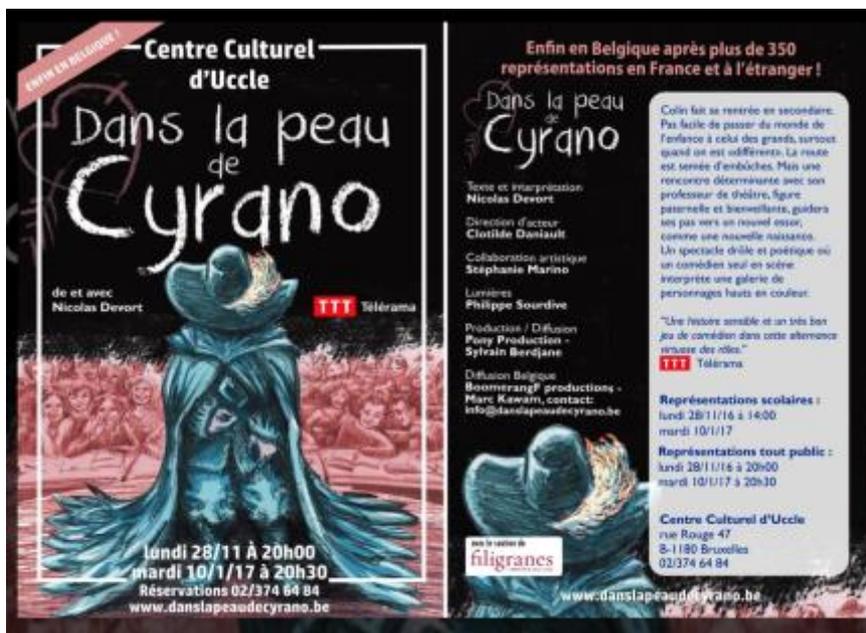


Théâtre

« Dans la peau de Cyrano », de et avec Nicolas Devort.

Dans le cadre du cours de français, tous les élèves de deuxième ont assisté le lundi 28 novembre à la représentation théâtrale «*Dans la peau de Cyrano*» écrit et interprété par Nicolas Devort. Ce spectacle a été créé en Avignon en 2013 et remporte depuis un franc succès. Une pièce drôle, juste et sensible, qui rend un formidable hommage au théâtre, à l'œuvre d'Edmond Rostand, à l'amitié, à l'acceptation de la différence, mais aussi au rôle primordial que peut jouer un enseignant dans le parcours d'un élève.



Centre Culturel d'Uccle
Dans la peau de Cyrano
de et avec Nicolas Devort

Enfin en Belgique après plus de 350 représentations en France et à l'étranger!

Dans la peau de Cyrano

Texte et interprétation
Nicolas Devort

Direction d'acteur
Clotilde Doniault

Collaboration artistique
Stéphanie Marino

Lecteurs
Philippe Sourdive

Production / Diffusion
Pony Production -
Sylvain Berdjane

Diffusion Belgique
Boomerang® productions -
Marc Kawan, contact:
info@danslapEAUdecyrano.be

Colin fait sa rentrée en secondaire. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est différent. La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. Un spectacle drôle et poétique où un comédien seul en scène interprète une galerie de personnages hauts en couleur.

"Une histoire sensible et un très bon jeu de comédien dans cette alternance virtuose des rôles."
TTT Télérama

Représentations scolaires :
lundi 28/11/16 à 14:00
mardi 10/1/17

Représentations tout public :
lundi 28/11/16 à 20h00
mardi 10/1/17 à 20h30

Centre Culturel d'Uccle
rue Rouge 47
B-1180 Bruxelles
02/374 64 84

avec le soutien de
filigranes

www.danslapEAUdecyrano.be

lundi 28/11 à 20h00
mardi 10/1/17 à 20h30
Réservations 02/374 64 84
www.danslapEAUdecyrano.be

<http://www.danslapEAUdecyrano.be>